



ISTITUTO COMPRENSIVO

“ 1° De Luca Picione - Caravita ”

Scuola dell' Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di Primo Grado

Cod.mecc. : NAIC8C600Q

Via Domenico Riccardi, 383

Cercola (Na)

CURRICOLO
Anno Scolastico 2016/2019

“La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa” ...

“... Per attivare pienamente le energie e le potenzialità di ogni bambino e ragazzo” ...

“Ogni persona, a scuola come nella vita , impara attingendo liberamente dalla sua esperienza, dalle conoscenze o dalle discipline”...

“Secondo i principi della Costituzione Italiana e della tradizione europea”

Indicazioni Nazionali 2012

“Fin dalla Scuola dell’ Infanzia , nella Scuola Primaria e nella Scuola Secondaria di Primo Grado l’attività didattica è orientata alla qualità dell’apprendimento di ciascun alunno”

Indicazioni Nazionali 2012

Il curricolo assicura un percorso graduale di crescita globale , consente l’acquisizione di competenze intese come capacità di utilizzazione e padronanza di conoscenze e abilità adeguate alle potenzialità di ciascun alunno. Nella nostra Istituzione Scolastica il curricolo è costruito nel rispetto della nostra realtà di appartenenza ed è fondato sull’ unitarietà e verticalità dell’intero percorso formativo che non tralascia la peculiarità delle diverse fasi evolutive sia cognitive che relazionali.



**IL PARLAMENTO
EUROPEO
E IL CONSIGLIO
DELL' UNIONE
EUROPEA
RACCOMANDA IL
RAGGIUNGIMENTO
DELLE SEGUENTI
COMPETENZE
CHIAVE**

Competenze chiave	Scuola dell’ Infanzia (Campi di esperienza)	Scuola Primaria (Ambiti disciplinari)	Scuola Secondaria di Primo Grado (Discipline)
Comunicare nella madrelingua	I discorsi e le parole	Italiano	Italiano
Comunicare nelle lingue straniere	I discorsi e le parole	Lingua Inglese	Lingua Inglese e seconda lingua comunitaria
Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologie	La conoscenza nel mondo	Tutti gli ambiti disciplinari	Matematica-Scienze Tecnologia Geografia
Competenza digitale	Tutti i campi di esperienza	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Imparare ad imparare	Tutti i campi di esperienza	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Competenze sociali e civiche	Tutti i campi di esperienza	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità	Tutti i campi di esperienza	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento, Immagini suoni e colori	Educazione fisica Musica – Arte e immagine - Religione	Storia-Arte e Immagine Musica - Educazione Fisica-Religione

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione della madrelingua: esprimere ed interpretare concetti, pensieri , sentimenti , fatti , opinioni in forma sia orale sia scritta . Interagire in modo adeguato e creativo in contesti culturali e sociali diversi.

Comunicazione nelle lingue straniere: esprimersi in lingua inglese e in una seconda lingua europea , affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

Competenza matematica,scientifica,tecnologica: analizzare dati e fatti della realtà, sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane ; usare le conoscenze in campo scientifico per spiegare il mondo circostante; comprendere i cambiamenti determinati dalla attività umana ed essere consapevoli della responsabilità di ciascun cittadino.

Competenza digitale: utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell' informazione della vita privata , sociale e nel lavoro, essere consapevole dei rischi.

Imparare ad imparare: conoscere e comprendere le proprie strategie di apprendimento per acquisire, elaborare , assimilare nuove conoscenze e abilità, ricercare ed usare le opportunità di formazione e gli strumenti di orientamento disponibili.

Competenze sociali e civiche: conoscere i concetti e le strutture sociopolitiche, partecipare in modo attivo , efficace e democratico alla vita civile , sociale e lavorativa, essere in grado di risolvere i conflitti.

Spirito di iniziativa e imprenditorialità: tradurre le idee in azione , pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi nella vita quotidiana , sociale e lavorativa, saper cogliere le opportunità.

Consapevolezza ed espressione culturale: esprimere creativamente idee, esperienze ed emozione in un' ampia varietà di mezzi di comunicazione (musica, arti dello spettacolo, letteratura...).

Descrizione dei livelli di competenza	Livello di competenza	Valutazione espressa in decimi
Competenza pienamente acquisita , utilizzata con sicura padronanza , osservata in numerosi contesti e situazioni complesse	4- avanzato	10
Competenza acquisita , utilizzata con buona padronanza , osservata con frequenza in contesti e situazioni talvolta complessi		9
Competenza acquisita con sufficiente sicurezza, utilizzata non sempre in autonomia, osservata con frequenza ma in contesti non complessi	3-intermedio	8
Competenza acquisita con qualche incertezza, utilizzata non sempre in autonomia , osservata in contesti semplici		7
Competenza acquisita parzialmente e utilizzata in contesti semplici	2-base	6
Competenza non acquisita anche in contesti particolarmente semplici	1-non raggiunta	

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I DISCORSI E LE PAROLE	§Esprimere verbalmente i bisogni primari. §Formulare semplici domande e dare semplici risposte. §Verbalizzare esperienze personali in modo semplice. §Partecipare attivamente alle conversazioni con adulti e compagni. §Acquisire e comprendere nuovi vocaboli. §Memorizzare semplici poesie, filastrocche e canzoncine. §Ascoltare racconti e letture dell’insegnante. §Pronunciare correttamente le parole.	§Acquisire fiducia nell’ espressione verbale §Esprimere i propri bisogni. §Formulare domande. §Identificare ed eseguire consegne. §Acquisire capacità di ascolto e comprensione. §Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola. § Osservare e riflettere. §Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti. §Memorizzare filastrocche, poesie e canzoncine. §Acquisire l’uso di simboli e segni grafici.	§Ascoltare, raccontare, dialogare, rielaborare, approfondire le conoscenze , chiedere spiegazioni ed esprimere il proprio punto di vista. §Sviluppare la padronanza di uso della lingua italiana ed arricchire il proprio patrimonio linguistico. §Aprirsi verso altre culture attraverso la conoscenza e la consapevolezza della lingua materna e di altre lingue. §Sperimentare la pluralità linguistica. §Avvicinarsi progressivamente alla lingua scritta.	§Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi. §Sa esprimere e comunicare agli altri, emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. §Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole. §Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. §Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovo media.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	ASCOLTO E PARLATO	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta scuola o in altri contesti Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Produrre semplici testi funzionali narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.			L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso .
	LETTURA				
	SCRITTURA				

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	ASCOLTO E PARLATO	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa). Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro rispettando l’ordine cronologico e logico. Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissuti da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso .
	LETTURA SCRITTURA			

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e extrascolastiche attività ed interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.			L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso .

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Comprende ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso .

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ASCOLTO E PARLATO	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all’argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.			L’alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	LETTURA	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle in modo personale	Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale . Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale.	L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	SCRITTURA	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura. Utilizzare strumenti per la revisione del testo. Scrivere testi di tipo diverso corretti coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.	Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentali, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in eccezioni diverse. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Comprendere e usare parole in senso figurato			L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente I registri Informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ITALIANO DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITI E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali	Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole , conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. conoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi.) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.	L' alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior decisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	LINGUA INGLESE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Scrivere parole e semplici frase di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.			L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	PARLATO (produzione ed interazione orale)				
	LETTURA (comprensione scritta)				
	SCRITTURA (produzione scritta)				

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	LINGUA INGLESE DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	PARLATO (produzione ed interazione orale)			
	LETTURA (comprensione scritta)			
	SCRITTURA (produzione scritta)			

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	INGLESE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	COMPRESIONE ORALE LISTENING	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, su argomenti familiari .	Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari come la scuola e il tempo libero. Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità.	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
	PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE SPEAKING	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con mimica e gesti.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace. Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità.	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. Interagire con uno o più interlocutori. Gestire conversazioni di routine..	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
	COMPRESIONE SCRITTA READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche .	Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
	PRODUZIONE SCRITTA WRITING		Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Scrivere brevi lettere personali.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	FRANCESE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	COMPRESIONE ORALE E'COUTE PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE PARLE' COMPRESIONE SCRITTA LECTURE PRODUZIONE SCRITTA E'CRIT	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate ascoltando e\o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con mimica e gesti. Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Comprendere i punti essenziali di un discorso, su argomenti familiari . Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace. Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità. Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari come la scuola e il tempo libero. Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Scrivere brevi lettere personali.	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	STORIA CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL SE' E L'ALTRO LA CONOSCEZA DEL MONDO	§Prendere coscienza della propria identità. §Esprimere e controllare emozioni e sentimenti. §Adattarsi ai ritmi della giornata scolastica e superare il distacco dalla famiglia. §Superare la dimensione egocentrica. §Acquisire fiducia e sicurezza in sé stessi e negli altri. §Cogliere il significato delle feste della nostra tradizione. §Accettare le regole della vita comunitaria.	§Riconosce i diversi ruoli all'interno della famiglia. §Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie, espressive e comunicative. §Acquisire l'abitudine a collaborare con i compagni. §Capacità di intuire lo scorrere del tempo. §Intuire i contenuti dei messaggi delle feste tradizionali. §Conoscere il proprio ambiente culturale e le sue tradizioni. §Mettere in atto le prime regole di vita sociale.	§Parlare della propria famiglia dando informazioni su di essa. §Collocare nel tempo sé stesso, persone, fatti ed eventi. §Misurare il tempo facendo riferimento alla scansione della giornata e della settimana. §Conoscere il proprio ambiente familiare, sociale e culturale. §Acquisire la conoscenza delle fasi dello sviluppo della persona nel tempo e d il cambiamento delle stagioni.	§ Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. §Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. §Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	STORIA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Individuare le "tracce" e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o letture di testi dell’antichità, di storia, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.			L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	STORIA DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confronta quadri storici delle civiltà affrontate.		L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.		
	STRUMENTI CONCETTUALI	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	STORIA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA		Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc...) per produrre conoscenze su temi definiti. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Costruire grafici e mappe spazio - temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.			L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce e comprende processi e avvenimenti della storia italiana ed europea e mondiale Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio italiano

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	GEOGRAFIA CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL SE' E L'ALTRO LA CONOSCEZA DEL MONDO	§Esplorare la realtà. §Riconosce i principali luoghi d'incontro del proprio paese.	§Interagisce positivamente con i compagni e gli adulti. §Si confronta con gli altri. §Sa riconoscere persone che si occupano del nostro benessere (vigili del fuoco, operatori ecologici). §Collocare nello spazio sé stessi, oggetti e persone. §Seguire un percorso sulla base di indicazioni date.	§Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale. §Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso, sopra, sotto, avanti, dietro. §Scoprire insieme ai compagni l'ambiente e descriverlo. §Collocare correttamente sé stesso, oggetti e persone nello spazio. §Riconoscere persone che si occupano del nostro benessere.	§Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. §Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto,destra/sinistra, ... segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. §Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	GEOGRAFIA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.			L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	GEOGRAFIA DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali. Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.		L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	GEOGRAFIA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.			L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa orientare una carta geografica. Sa utilizzare opportunamente carte geografiche per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi significativi e le emergenze storiche artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi vicini e lontani, nello spazio e nel tempo E valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.
	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo.			
	PAESAGGIO	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.			
	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MATEMATICA SCIENZE CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
COMPETENZA IN MATEMATICA	IL CORPO E IL MOVIMENTO LA CONOSCEZA DEL MONDO	§Effettuare prime e semplici classificazioni. §Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento. §Individuare le forme geometriche principali. §Manifestare curiosità verso la scoperta del modo. §Individuare le stagioni. §Osservare i fenomeni atmosferici. §Percepire l’alternanza del giorno e della notte. §Rispettare dell’ambiente.	§Raggruppare, confrontare ed ordinare oggetti. §Classificare in base a : colore, dimensione e forma. §Riconoscere sopra/sotto, avanti/dietro. §Riconoscere forme geometriche. §Percepire le informazioni attraverso i sensi. §Osservare, esplorare la natura.. §Associare l’alternanza del giorno e della notte, delle stagioni. §Associare oggetti alle relative funzioni.	§Raggruppare, ordinare, comparare, contare, orientarsi. §Conoscere e operare con le quantità entro il dieci. §Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio. §Riconoscere e rappresentare le figure geometriche. §Percepire le caratteristiche degli oggetti. §Compiere classificazioni. §Rispettare gli ambienti naturali e tutti gli esseri viventi.	Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. §Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri . §Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi: ne identifica alcune proprietà,confronta e valuta quantità; esegue misurazioni. §Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. §Colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso, sulla base di indicazioni verbali.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MATEMATICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	NUMERI	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali. Conoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere , denominare e descrivere figure geometriche. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.			L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura . Ricerca dati per ricavare informazioni . Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi .Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.
	SPAZIO E FIGURE				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI				

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MATEMATICA DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	NUMERI	Confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Utilizzare numeri decimali e frazioni, per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura . Ricerca dati per ricavare informazioni . Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi .Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.
	SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.		
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare e distinguere fra loro concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità. Riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare il perimetro di una figura, l'area dei rettangoli e triangoli. Rappresentare relazioni e dati. Rappresentare problemi di frequenza con tabelle e grafici. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezza, angoli, aree, capacità. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.		

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MATEMATICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	NUMERI SPAZIO E FIGURE	Comprendere il significato logico dei numeri nell’insieme N. Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni. Comprendere il significato di potenza. Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali. Comprendere il significato del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande. Comprendere il significato logico di numeri nell’insieme Q. Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà. Riconoscere i principali segmenti, rette ed angoli. Conoscere le figure piane. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche Risolvere problemi.	Operare con le radici quadrate. Conoscere i concetti di rapporto e proporzione. Comprendere il significato di percentuale. Analizzare il testo di un problema e risolverlo. Conoscere formule dirette ed inverse per calcolare le aree dei poligoni. Conoscere il teorema di Pitagora. e le sue applicazioni in matematica. Conoscere il concetto di similitudine e applicare le sue proprietà. Comprendere il concetto di ingrandimento e riduzioni. Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure per calcolare aree .	Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi. Operare con monomi e polinomi. Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati Risolvere un problema attraverso modelli algebrici e grafici. Conoscere le formule della circonferenza e l’area del cerchio. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali. Conoscere le formule per il calcolo delle superfici, del volume e del peso delle figure. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Risolvere problemi dei solidi per calcolare superfici, volumi e pesi.	L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico. Si orienta con valutazioni di probabilità.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MATEMATICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	RELAZIONI E FUNZIONI DATI E PREVISIONI	Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Raccogliere, organizzare un insieme di dati in tabelle. Rappresentare classi di dati mediante l'uso di grafici diversi anche attraverso un foglio elettronico.	Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni o ricavare da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni che esprimono la proporzionalità diretta e inversa, e i loro grafici. Confrontare dati al fine di prendere decisioni utilizzando frequenze, medie e mediane. Leggere, interpretare tabelle e grafici anche attraverso un foglio elettronico	Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Esplorare e risolvere problemi utilizzando il piano cartesiano e le equazioni di primo grado. Elaborare dati statistici utilizzando un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati. Calcolare la probabilità di un evento. Orientarsi con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza nella vita quotidiana.	L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico. Analizza dati e li rappresenta graficamente.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	SCIENZE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. --Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.			L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	SCIENZE DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità. Osservare l'ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo, osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo . Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.		L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	SCIENZE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	FISICA E CHIMICA BIOLOGIA ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA	Saper applicare il metodo sperimentale Osservare i fatti e i fenomeni, raccogliere dati in modo ordinato e prendere misure utilizzando strumenti con la guida dell'insegnante Osservare i corpi e le loro trasformazioni distinguendo un fenomeno fisico da uno chimico. Riconoscere le cellule animali e vegetali Riconoscere le caratteristiche degli animali, dei vegetali e dei microrganismi. Identificare il concetto della biodiversità . Identificare il suolo e la sua formazione	Osservare, in modo sistematico, fenomeni fisici e chimici. Comprendere i concetti i velocità e accelerazione. Identificare il concetto di ambiente Riconoscere le parti del corpo umano, i tessuti, gli organi, gli apparati e le loro funzioni Riconoscere le cause delle malattie infettive per saperle prevenire e curare Conoscere la classificazione degli alimenti. Conoscere le corrette regole alimentari. Riconoscere i sistemi naturali e nel sistema Terra e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.	Conoscere il concetto di energia, elettricità e magnetismo . Realizzare diagrammi. Valutare gli effetti che derivano dalle alterazioni indotte da: cattiva alimentazione, fumo, droga e alcool Condurre l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili. Riconoscere i fenomeni celesti più evidenti. Riflettere sui moti della terra e della luna. Distinguere minerali, rocce e fossili. Valutare il rischio geomorfologico, sismico, vulcanico ed idrogeologico della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.	L'alunno esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, ne immagina e ne verifica le cause , ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. E' in grado di osservare, modellizzare ed interpretare i più evidenti fenomeni terrestri e celesti.

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	TECNOLOGIA CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
COMPETENZA BASE IN TECNOLOGIA	IMMAGINI SUONI COLORI I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO	§Manifestare curiosità verso la scoperta del mondo. §Giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo.	§Osservare, esplorare la natura e le sue trasformazioni. §Operare e giocare con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo. §Associare oggetti alle relative funzioni.	§Acquisire la capacità di produrre creativamente elaborati utilizzando varie tecniche espressive. §Provare interesse per macchine strumenti tecnologici. §Acquisire la consapevolezza del messaggio multimediale.	§Il bambinoInventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. §Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. §Si avvicina alla lingua scritta, esplora, sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali ed i nuovi media.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	TECNOLOGIA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.			L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	TECNOLOGIA DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	Rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Reperire notizie e informazioni attraverso gite, visite a musei, ricerche su internet Utilizzare semplici materiali digitali per l’apprendimento e conoscere le caratteristiche principali dei nuovi strumenti di comunicazione. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Conoscere e usare il PC: videoscrittura, disegno.		L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	TECNOLOGIA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE	VEDERE OSSERVARE E SPERIMENTARE PREVEDERE IMMAGINARE SPERIMENTARE INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE	Acquisizione del concetto di tecnologia in una dinamica di relazione con l’ambiente. Analizzare un problema, una situazione, un fatto, un fenomeno. Analisi tecnica: osservazione di semplici oggetti comuni. Classificare le principali proprietà dei materiali, con relativo impatto ambientale. Acquisizione di elementi del disegno tecnico e di sistemi di rappresentazione. Applicazioni di Informatica: uso di word.	Individuare le tecnologie di lavorazione dei singoli materiali con relativo impatto ambientale. Osservare ed analizzare i reti e semplici impianti riconoscendone gli elementi fondamentali. Riconoscere l’alterazione degli equilibri ambientali causati dall’uomo. Costruire con il disegno le figure piane fondamentali Informatica Elaborazione di testi.	Conoscere e classificare l’energia. Conoscere tipologie di centrali elettriche (struttura e funzionamento) Idroelettrica /eolica/ solare/fotovoltaica/- mareomotrice/ biogas termoelettrica/ turbogas/ termonucleare Impatto ambientale delle centrali di produzione dell’energia Riconoscere settori della produzione: primario, secondario, terziario e quaternario, ambiente di lavoro e sicurezza Rappresentare proiezioni assonometriche di figure piane e di solidi Applicazioni di informatica - Uso di word .	L’alunno riconosce i principali sistemi tecnologici. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune .Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative. anche di tipo digitale. Ricava informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. Utilizza elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

chiave europee	Infanzia Nucleo fondante				Sviluppo delle competenze
	MUSICA-ARTE-IMMAGINE CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IMMAGINI SUONI COLORI IL SE' E L'ALTRO IL CORPO E IL MOVIMENTO	§Esprimere e mimare emozioni primarie in semplici drammatizzazioni. §Ascoltare, memorizzare, mimare filastrocche e brevi poesie. §Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo. §Esplorare e ricercare sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita. §Conoscere i colori primari. §Manipolare materiale diversi.	§Assumere semplici ruoli di personaggi nelle drammatizzazioni. §Distinguere suoni e rumori dell'ambiente. §Memorizzare poesie, canti e filastrocche. §Scoprire la formazione dei colori derivati attraverso la mescolanza dei colori primari. §Utilizzare con creatività materiali per produrre semplici artefatti da regalare in occasione delle feste.	§Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo. §Memorizzare e ripetere poesie,canti e filastrocche. §Distinguere i suoni delle vocali da quelle delle consonanti. §Collaborare per l'allestimento di addobbi e per le coreografie. §Raccontare ed esprimere sensazioni. §Sviluppare la sensibilità musicale.	§Il bambino comunica , esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. §Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. §Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica. §Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MUSICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	LINGUAGGI MUSICALI ASCOLTO PRODUZIONE MUSICALE	Conoscere, percepire, riconoscere i suoni dell'ambiente e classificarli in base a parametri distintivi. Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Saper riconoscere alcuni parametri del suono e riprodurli. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.			L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MUSICA DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	LINGUAGGI MUSICALI ASCOLTO PRODUZIONE MUSICALE	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	MUSICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	LINGUAGGI MUSICALI ASCOLTO PRODUZIONE MUSICALE	Imparare ad ascoltare Comprendere il carattere espressivo del silenzio, dei rumori, dei parametri del suono e di altri elementi musicali. Utilizzare la terminologia appropriata. Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale. Utilizzare mezzi sonori diversi. Utilizzare le tecniche espressive più idonee.	Sviluppare il senso ritmico e melodico. Discriminare le varie parti del linguaggio musicale. Utilizzare la terminologia appropriata. Distinguere i timbri vocali e strumentali. Utilizzare la terminologia appropriata. Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale. Utilizzare mezzi sonori diversi. Utilizzare le tecniche espressive più idonee.	Potenziare il senso ritmico e melodico. Interpretare gli elementi del linguaggio musicale. Valutare in modo funzionale ed estetico. Collocare l’opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta. Valutare le proprie attitudini e capacità. Creare mappe interdisciplinari. Utilizzare mezzi sonori diversi. Utilizzare le tecniche espressive più idonee.	L’alunno esegue in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi stili. Riconosce e classifica i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conosce opere d’arte musicali e sa progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale. Orienta la costruzione della propria identità musicale. Accede alle risorse musicali presenti in rete.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ARTE E IMMAGINE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Elaborare creativamente produzione personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Familiarizzare con alcune forme d'arte. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.			L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre vari testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti . È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali . Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ARTE E IMMAGINE DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini, fotografie, scritti, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.		L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre vari testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti . È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali . Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	ARTE E IMMAGINE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate alla personale percezione della realtà. Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirati allo studio della storia dell'arte. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirati allo studio della storia dell'arte. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative. Rielaborare creativamente Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.	L'alunno realizza elaborati personali e creativi applicando tecniche e materiali differenti con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, comprende i significati di immagini , di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	EDUCAZIONE FISICA CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE	ANNI QUATTRO	ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO	§Riconoscere le parti principali del corpo. §Potenziare e sviluppare le attività motorie di base. §Percepire la propria identità sessuale. §Acquisire sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie. §Riprodurre semplici ritmi con le mani e con i piedi. §Accettare di giocare in gruppo. §Orientarsi nello spazio. §Seguire una buona alimentazione .	§Denominare le principali parti del corpo su sé stesso, sugli altri e sulle immagini. §Rappresentare il corpo e riconoscere le funzioni. §Partecipare a giochi motori con serenità. §Eseguire percorsi e sequenze ritmiche. §Sviluppare la coordinazione del movimento nello spazio. §Possedere una buona autonomia personale. §Curare la propria persona.	§Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con sé stesso e con gli altri. §Prendere coscienza della propria identità di genere. §Essere autonomo nella cura della propria persona e degli oggetti personali. §Comprendere ed eseguire attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti §Controllare gli schemi motori di base. §Affinare la coordinazione oculo/manuale. §Rappresentare in modo completo la figura umana.	§Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. §Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo ed adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. §Prova piacere nel movimento ed sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. §Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento. §Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	EDUCAZIONE FISICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Sviluppare capacità oculo-manuali. -Assumere posture corrette. Riprodurre e coordinare simultaneamente più schemi motori combinati tra loro: correre, saltare, afferrare, lanciare. Riprodurre semplici sequenze ritmiche. Esprimere e utilizzare attraverso il corpo e il movimento, modalità comunicative non verbali e relazionali. Coordinare spontaneamente gesti, azioni, movimenti del corpo con finalità espressive Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche. Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico e una sana alimentazione. Rispettare le modalità di sicurezza dell'ambiente scolastico Rispettare le indicazioni date durante l'esecuzione di giochi esercizi e movimenti.			L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Riconosce il proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare . Comprende il valore delle regole l'importanza di rispettarle..
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA				
	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA				

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	EDUCAZIONE FISICA DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza , sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento individuali e collettive.		L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Riconosce il proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare . Comprende il valore delle regole l'importanza di rispettarle..
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva manifestando senso di responsabilità. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.		
	IL GIOCO, LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie-muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		
	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA			

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	EDUCAZIONE FISICA DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consolidare le capacità coordinative: accoppiamento e combinazione dei movimenti, equilibrio, ritmo.	Partecipare attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta.	Organizzare attività motorie e coordinare vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Sviluppare le capacità condizionali: forza modulare, rapidità resistenza, mobilità.	Conoscere gli effetti dell'attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.	Sviluppare fantasia motoria. Conoscere il rapporto tra l'attività fisica e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della pre-adolescenza: mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati da un punto di vista fisico.	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play).
	IL GIOCO LO SPORT LE REGOLE E IL FAIR PLAY		Applicare i principi metodologici di allenamento funzionali al mantenimento di un stato di salute ottimale.	Conoscere il rapporto tra l'attività fisica e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della pre-adolescenza: mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati da un punto di vista fisico. Saper accettare il diverso nelle varie esercitazioni di squadra.	Riconosce, ricerca e applica un sano stile di vita.
	SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUIREZZA				Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo e di impegnarsi per il bene comune.

Competenze chiave europee	SCUOLA INFANZIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	RELIGIONE CAMPO DI ESPERIENZA	ANNI TRE ANNI QUATTRO ANNI CINQUE	ALLA FINE DEI CINQUE ANNI
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	IL CORPO E IL MOVIMENTO IL SE' E L'ALTRO IMMAGINI SUONI COLORI I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO	§Scoprire che Dio è Padre e Creatore. §Scoprire le storie della Bibbia. §Vivere le principali festività religiose. §Conoscere la figura di Gesù. §Riconoscere la Chiesa come famiglia.	§Il bambino osserva ed esplora il mondo con curiosità. §Ascolta, comprende e sa narrare semplici e brevi racconti biblici. §Riconosce i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua. §Riconosce Gesù ed apprende che Dio è Padre e la Chiesa famiglia. §Riconosce le emozioni come linguaggio interiore e della propria identità.

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	RELIGIONE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre Conoscere Gesù di Nazareth come Figlio di Dio mandato tra gli uomini per testimoniare l'amore di Dio. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”. Rilevare la continuità e la novità della Pasqua ebraica rispetto a quella cristiana. Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente circostante. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione (modi di pregare, di celebrare, ecc.). Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità nel porre alla base della convivenza umana e la carità.			L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Si confronta con l'esperienza religiosa e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo .

Competenze chiave europee	SCUOLA PRIMARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento		Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	RELIGIONE DISCIPLINA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.		L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Si confronta con l'esperienza religiosa e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo .

Competenze chiave europee	SCUOLA SECONDARIA Nucleo fondante	Obiettivi di apprendimento			Traguardi per lo sviluppo delle competenze
	RELIGIONE DISCIPLINA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	DIO E L’UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell’arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell’epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.			L’alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sulla dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

METODOLOGIE E STRATEGIE EDUCATIVE

Attraverso le attività e gli interventi programmati i docenti mirano ad un obiettivo fondamentale: il successo formativo di tutti gli studenti, ponendo al centro dell'attenzione ogni alunno con proprie esigenze, motivazioni e aspettative da accogliere e capacità, abilità e creatività da far emergere e valorizzare. Per raggiungere questo traguardo ambizioso e - nel contempo - irrinunciabile, intendono sfruttare tutte le opportunità e tutti gli strumenti offerti dalla legge sull'autonomia. Da questa premessa si desume che la metodologia non può assolutamente essere considerata una "variabile indipendente". Essa, infatti, stabilisce le modalità di intervento in funzione, appunto, delle strategie e dei percorsi specifici, individuati sulla base dei bisogni formativi e ritenuti più idonei alla piena acquisizione delle competenze e delle abilità specifiche.

LEZIONE FRONTALE E LEZIONE CON RIELABORAZIONE : far acquisire competenze a un maggior numero di alunni e contribuisce a sollevare e chiarire dubbi.

DIDATTICA LABORATORIALE : far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.

COOPERATIVE LEARNING : coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.

PROBLEM SOLVING : migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

TUTORING : favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica.

BRAIN STORMING : migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato; favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.

INDIVIDUALIZZAZIONE : raggiungere gli obiettivi fondamentali del curriculum attraverso strategie mirate.



« ogni alunno in continuità o per
determinati periodi può manifestare
Bisogni Educativi Speciali...
... le scuole offrano adeguata e
personalizzata risposta »

Miur 27 Dicembre 2012

**Una scuola che si impegna per l'Integrazione e
l'Inclusione**

La nostra istituzione scolastica è attenta ed individua con prove standardizzate gli alunni con particolari bisogni educativi: **BES** (bisogni educativi speciali), **DSA** (disturbi specifici di apprendimento), **DDAI** (disturbi di attenzione e iperattività) e **DA** (diversamente abili).

I docenti attivano un percorso individualizzato e personalizzato che fruisce di una didattica compensativa e dispensativa per favorire l'integrazione e l'inclusione di tutti gli alunni.

Nel percorso educativo la famiglia è coinvolta riguardo le difficoltà di apprendimento ed invitata a collaborare.

L'equipe scolastica per gli alunni BES / DSA / DDAI redige un piano didattico personalizzato (**PDP**) per definire, monitorare e documentare le strategie di intervento più idonee e i criteri di valutazione degli apprendimenti informando costantemente la famiglia. Analogamente per gli alunni con situazioni di disabilità (DA) viene elaborato un piano educativo individualizzato (**PEI**).

Compito doveroso dei docenti è:

- Rispondere ai bisogni individuali.
- Monitorare la crescita della persona e il successo delle azioni.
- Favorire il successo della persona nel rispetto della propria individualità-identità.

L'azione didattica sarà volta a:

- 1) ridurre al minimo i modi tradizionali di «fare scuola»
(lezione frontale, completamento di schede che richiedono ripetizione di nozioni o applicazioni di regole memorizzate, successione di spiegazione-studio-interrogazione...);
- 2) sfruttare i punti di forza di ciascun alunno, adattando i compiti agli stili di apprendimento degli studenti e dando varietà e opzioni nei materiali e nelle strategie di insegnamento;
- 3) utilizzare mediatori didattici diversificati (mappe, schemi, pc e immagini);
- 4) collegare l'apprendimento alle esperienze e alle conoscenze degli studenti;
- 5) favorire l'utilizzazione immediata e sistematica delle conoscenze e abilità mediante l'attività laboratoriale;
- 6) Sollecitare la rappresentazione di idee sotto forma di mappe da utilizzare come facilitatori procedurali nella produzione di un compito;
- 7) far leva sulla motivazione da apprendere.

La Valutazione

I campi di esperienza, le discipline e la progettualità concretizzati nel curricolo verticale, sono funzionali al perseguimento degli obiettivi generali del processo formativo, concorrono alla costruzione di competenze disciplinari e favoriscono la maturazione delle competenze – chiave di cittadinanza. Per la stesura dei curricoli delle singole discipline , gli insegnanti propongono per ogni anno scolastico gli Obiettivi di Apprendimento esplicitati nelle Indicazioni Nazionali, ritenendoli estremamente chiari e idonei a garantire con gradualità quelle competenze essenziali che costituiscono i traguardi fissati dalle stesse Indicazioni al termine della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di Primo Grado. Gli Obiettivi di Apprendimento previsti nei Campi di Esperienza della Scuola dell'Infanzia e nelle Discipline della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di Primo Grado vengono declinati nella Progettazione didattica (apprendimento con contenuti ed attività) che rappresentano sia una progettazione educativo - didattica condivisa dal team dei docenti sia uno strumento utile alla contestualizzazione dell'azione didattica in itinere. I traguardi previsti nelle Indicazioni Nazionali costituiscono, con riferimento alle discipline di insegnamento e alla organizzazione didattica delle scuole italiane , i criteri per la valutazione delle competenze che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado.

La valutazione degli alunni rivestirà un ruolo determinante nello sviluppo dell'azione educativa della scuola, in funzione della continua regolazione dei processi d'insegnamento-apprendimento, in rapporto alle diversità individuali e alla promozione di tutte le opportunità educative. Per attuare una funzionale valutazione, l'impegno collegiale, ma anche individuale, dei docenti sarà volto alla definizione degli itinerari formativi, alla rilevazione sistematica dei progressi e alla comunicazione agli alunni e ai genitori di quanto la scuola produce.